

# AN ORKNEY WEDDING, WITH SUNRISE

PETER MAXWELL DAVIES  
1985

## Bassoon 2

Moderato  $\text{♩} = 80c.$  rit. molto

4 6

15 *a tempo* ( $\text{♩} = 80c.$ ) Cl. solo

9 8 8 10

53 Fl. 3 Vc. mf

61 *Poco accel.* *Più moto*  $\text{♩} = 88c.$  Fl. p

8 8 7

83 7 p

1 Vin. Solo

95 *Moderato*  $\text{♩} = 60c.$  Allegro moderato

5 1 8  $\text{♩} = 108c.$

113

119

132

8

Bassoon 2

145 Moderato ♩ = 60c.

152

159

166

Allegretto ♩ = 80c.

197

223

227

231

237

Bassoon 2

259 rit. 1 (2:3) 1 1 1 a tempo Bsn. 1

265 3 3 etc. rit. 2 a tempo Allegro moderato ♩=108c.

274 poco sfmf sempre sim. Bsn. 1

287 4 rit. 3 Lento ♩=60c. 6 2 3 rit. 3

307 Più lento ♩=60c. rit. 1 p < f p < f p < f Lento ♩=52c. Fl.

318 #p 4 b0 #p p Andante ♩=82c. 2

329 sfz f sfz f sfz f

335 sfz f f sfz f

342 sfz f sfz f sfz f

351 p sfmf sempre sim.

359 sfmf < ff f molto

368 ff f sfz f sfz f