

# A LONDON SYMPHONY

R. Vaughan Williams

I

Lento

3 4 **A** 6 5 **B** 11 **C** 1 Clarinet I

*mf*

**D** *pesante*

*fff* *pp* *ff* *p*

**E** *A tempo*

*ff* *p* *p*

**F** *Soli*

*ppp* *p*

**G** *Pochettino animato*

7 *pp* *p* *pp* *pp*

**H** **I**

2 **I** 10 Clarinets

*p*

**K** **L** *Poco animato*

2 *pp* *ff*

2 1 2  
 ff

M 7 N 1  
 pp

O Largamente  
 ff ff

P  
 ff

ff

Q Animato R 4 Solo  
 mf < f ff < ff > p f

4 S ten.  
 ff

T Tempo alla I (largamente) animato U Largamente  
 1 3 2  
 fff fff

animato 1 largamente 1 V Soli 3  
 mf > p fff f fp

2 animato 5 W 7 X poco animato 4 Y Tranquillo A tempo  
 6 7 5  
 pp

poco rall. poco meno mosso tranquillo  
 Z 5 AA 10 BB 17 CC 2 5 2 2 2

TROMBONE I

pocch. animato

DD 8 1 EE 1 3 4

FF colla parte

Tempo alla Ima

5 4

Flutes

GG

con sord.

ppp 2 f p

HH

senza sord.

poco animato

3 3 pp 2 pp

II 11

KK 9

LL 8

MM 8

10

NN

OO

Clarinet

Soli

4 ff fz

Poco animando

PP

Soli

fz 3 ff

1

QQ

Largamente

RR

4 fff marc.

SS

Animato

TT

Molto allarg.

ten.

7 fff ff

ten.

A tempo

p ff sff

II

Lento 8 A 4

*ppp*

*ppp* 2 1

*ppp* *pp* *ppp*

3 1 1 1 B 1 1 1

1 7 C 6

Oboes I & II *mf* *pp*

1 3 1 2 D Poco meno lento 11 E 16

F Largamente

Bassoon I *pp* *pp*

A tempo 4 8 G Largamente

*mf* *pp cresc.* *f appassion.* *p*

*f sostenuto* *p* *f* *mf* *f*

H 4

*f* *ff dim.* *pp*

Tempo I 5 K 6 L 3 1 1 7

### III Scherzo (Nocturne)

Allegro Vivace

18 **A** 14 **B** 3

Oboes & Flutes

*f* *p* *f* *p*

**C** 10 6 **D** 2

Flutes I & II

7 **E** 1

*f* *dim.* *p* *pp*

Soli

*pp* **F** 3 8

1. 5 2. 4 **G** 8 Poco animato

Cornet I

**H**

*p*

*f* *fp* *pp*

9 **J** 4 3 10 **K** 10

Tempo I

Horns

Clarinetts I & II

*f* *ff*

TROMBONE I

2 **L** 4 Soli *f* *pp* *pp*

7 **M** 9 *Poco animato* 6 **N** 14 **O** 14

**P** 13 **Q** 15 **R** 8 6 **S** Flute I

*ff*

7 **T** 2 Trombone III & Tuba *ff*

**U** *ff*

*dim.* *pp*

13 **V** 16 **W** 18 **X** 10 **Y** 11 **Z** 15

IV

Andante con moto

*f* *f* *ff* **1**

*ff* *dim.* *p* **A** 4

TROMBONE I

Maestoso alla marcia (quasi lento)

5 **B** 8  
 Clarinets I & II  
*pp* *pp*

**C** 7  
*pp* *pp*

**D** 4 1  
*f* *ff* *f*

**E** Allegro 10

*f*

**F** Con fuoco

*ff*

**G**

*p poco cresc.* *p cresc.*

*f molto cresc.*

**H**

1 3 Solo *p* *f*

1 *ff*

**K**

*ff*

Molto allarg.

Poco rall.

5 senza rall. 2 **L** 7 1 1 1

TROMBONE I

**M** Maestoso alla marcia (alla I)

10

Oboes I & II

Pesante  
Soli  
*f*

**O** Poco più mosso

1

2

*f* *mf* pesante

Allargando

*mf* pesante *f*

A tempo

Allargando

A tempo

**P** Molto meno mosso

*ff* *fff* sost. 3

*ff* *ff* *ff*

**Q** Allegro

2

1

*pp* *ff* *mf*

**R** EPILOGUE  
Andante sostenuto

Lento

7

2

Cellos

*pp*

Soli

1

1

*ppp* *ppp*

**T** Lento (molto largamente) A tempo **W** Tranquillo

7

1

6

3

5

12

*ppp* *ppp*

**X**

2

4

Trumpets & Horns

*f* *ppp*