

Poème

voor violoncello en orkest

Henriëtte Bosmans
(1895-1952)

Allegro moderato, molto energico

5 *f*

5 *poco animato*

9 **1**

15 **2** Andante Tempo primo *accel.* Andante Tempo primo *accel.* Tempo primo *fp*

21 **3** *tr* *rit.* (Vc. solo cadenza) **4** Quasi a tempo *molto rit.* (Bn. 1, 2) *ff*

28 **5** Molto tranquillo, quasi andante *pp*

35 (Cl. 1) **6** Cantabile *pp*

44 **7** **8** *rit.* **9** Allegro

58 (Vi. I, II, Vla.) **10**

66 **11** **12** (Vi. I, II, Vla.) *pp*

75 **13** *ff* *div.*

80 **14** unis. *pp*

87 **15** Valse lente *poco rit.*

94 *A tempo* *sol* **16**

div. *mp*

mp

102 **17**

110 **18**

118 *div. in 3* **19** *rit.*

126 **20** *(A tempo)* *en peu en dehors* **21**

div. *p*

in 2 *en peu en dehors*

p

134

142 **22** *rit.*

150 *div. in 3* *v* *div. in 2* **23** Allegro **24** (VI. I, II, Vla.)

159 **25** **26** (VI. I, II)

168 (VI. I, II, pizz.)

174 **27** unis. **28** *ff*

180 A tempo **29** (Picc. Cl.)

190 **30** *pp*

196

202 **31** *div.*

208 **32** *rit.* **33** Allegro moderato, a tempo

217 (Cl) **34** *pnis.* *f* *f*

223 *rit.* **35** *Andante* *A tempo* *accel.* *Andante* *A tempo* *accel.*
fp *p*

228 *Andante* *rit.* **36** *Andante tranquillo* (Fl. I, Cl. I) *pizz.* *p*

235 **37** *pizz.* *3* *pizz.* *3* *rit.*

245 **38** *Molto tranquillo* *3* **39** *Allegro, a tempo* *arco* *fp* *arco* *fp* *5*

257 **40** (Vi. I, II, Vla.) *fp* **41** *5* *5*

267 **42** *4* **43** (Ww., Brass) *ff*

275 **44** *unis.* *ff*

280 **45** *div.* *V*

285 *rit.* **46** Tempo de Valse *f*

293 **47**

301

309 **48** *rit.* *v* *div. in 3* *div. in 2*

317 *rit.* **49** Più lento *pp* *v*

325 (unis.) **50** Très lent *ritard.* **51** A tempo 6

336 **52** (Vln. I) *rit.* Molto lento **53** *pp* *v*

344 Plus lent *ppp*