

LES BICHES

Batterie

Francis POULENC

Rondeau

21 *Très lent* 2 *long* 22 4 23 8 24 8 25 4 26 4 *Timbale*

27 *Même tempo* 28 4 *Timbale* 29 6 30 *Tambour Militaire* *tr* *tr*

Tambour Militaire 31 *tr* 32 *Très Calme* 33 8 7

Grosse caisse *pp*

Triangle. *Subito tempo allegro* 34 4 35 3 *Tambour de B.* 36 *tr* *ff* *ff*

Tambour de B. *tr* 37 38 8 1 8 1 *sec* *maillloche* *f* *maillloche* *f*

Triangle. *tr* *ff*

Grosse-Caisse *maillloche* *f*

Tambour de B. *tr* *f* *ff* *tr* *ff*

Tambour *Grosse-Caisse*

Batterie

Adagietto

37 $\text{♩} 108$ 28 38 11 39 1

Timbale 2 Tambour Militaire Solo

60

61 62 63

6 Cymbales 2 2 1 **ff** **ff** 13

6 très doux 2 2 1 13

Grosse-Caisse mailloche *pp*

Triangle. *tr* 64 65 66

Timbales Triangle.

mf 12 **mf** **ff** 11 4 *molto* *p*

Cymbales bagu. de timb. Cymbales bagu. de timb.

7 67 10 68 17 69

Harpe Timbale 2 Timbale 20 Cor Solo

Grosse-Caisse bagu. de timb. Très lent

2 *pp* 4 *pp* Cymbales bagu. de timb.

Rag Mazurka

Presto ♩. = 160-164

90 24 91 12 92 14 Timbales 93 7 Tambour

94 8 95 Tamb. avec timbre 11 96 20 Timbales 1

97 4 Triangle 98 4 4

Pressez un peu 99 Più mosso

Tamb. de Basque 2 3

Tamb. avec timbre

f *f très serré* *sf* *sec*

BATTERIE

Petit Tamb. sans timbre

f sec

Tamb. militaire sans timbre

f sec

Tamb. avec timbre

Tamb. avec timbre

100

101

102

103

Trompette Solo

4 1 12 11

f

104

105

106

107

Timbales

10

10 12 7 5

ff

108

III^e Trompette Solo

2 Triangle

1

9

f

109

110

5

Timbales

111

13

f

112

Grosse caisse (bag. éponge)

113

1^{er} Tempo

1

f

Cymbales (bag. éponge)

molto

2

3

2

2

1

f sec

Cymbales (bag. éponge)

114

23

115

12

116

8

I. Cor

mf

ff

8^a b

117

$\text{♩} = \text{♩} = 144$

Petit Tamb. sans timbre

8^a b

3

Tamb. mil. sans timbre

4

BATTERIE

118

Tamb. avec timbre
f sec

Céder un peu

Cymbales (bag. éponge)
p

119 Très Calme $\text{♩} = 112$

Tambour de Basque (genou)

120 Très Calme $\text{♩} = 76$

Grosse caisse
5
long silence
2

Andantino

121 $\text{♩} = 108$

8 122 10 123 8 124 1 3 1 4 125 4

126 2 6 Timbales 3 Timbales 127 2 Timbales
pp *pp* *pp*

128 2 5 1 129 Violon Trompette Solo
III^e Tromp.

130 Céder Timbales

Très Calme Cymbales

long

4 6 (3/4) *pp* 1 2
Grosse caisse *sf* sec

Final

Presto

139 16 140 2 1 5 141 1 Triangle.

Timbale

6 142 8 143 8 144 8 145 8 Harpe 1^{re} Violons

146

petit Tambour sans timbre

Tambour Militaire sans timbre

Tambour avec timbre

petit Tambour

Tambour Militaire

Tambour

Batterie

petit Tambour 147 148 149 céder un peu Tempo 1^o 150

Tambour Militaire 4 3 4 25 2 7

Tambour 4 3 4 25 2 7

Violons

Harpe 151 2 Timbale 3

152 Le double plus lent Timbale 153 6 1 1 1 154 5

155 4 GLOCKENSPIEL 156 6 157 Tempo 1^o 2 Timbale

11 158 2 1 5 159 1 Timbale 3 4 160

Timbale f

GLOCKENSPIEL

Fin concert Fin théâtre

Tambour pour l'exécution au théâtre seulement

Cymbales bagu de bois

sec